

# HISTORIETAS

FANTÁSTICAS, POLICIALES, DE VIAJES Y DE AVENTURAS

Año V. No. 263

Buenos Aires, Agosto 26 de 1940

16 Páginas

# La GATITA PRINCESA



**EL DEPOSITO DE  
NAFTA ESTA VA-  
CIO, Y EN LA SEL-  
VA NO HAY  
SURTIDORES.**

¡TENGO UNA IDEA!  
POR AQUI CRECEN  
UNAS CALABAZAS  
DE NAFTA.



LA PRINCESA Y SIR PURCIVAL, QUE VISTE SUS "PANTALEGOS" SE DEDICAN A PERSEGUIR ESPIAS.

¡AQUI ESTAN LAS  
CALABAZAS!  
¡QUE SUERTE!

LAS COR-  
TARE CON  
MI ESPA-  
DA.



YA LE LLENE EL  
DEPOSI-  
LANTO.  
PUES!



LA NAFTA ES DE MALA CALIDAD. ¡MIRE QUE HUMO!



¡VAN A CORTAR  
EL PUENTE!



QUE  
BIEN!

SE ESCONDIE-  
RON EN ESA  
CUEVA. ¡ CUI-  
DADO!

ME PROTEGE LA ARMA-  
DURA. EL HUMO DE LA  
NAFTA LOS VENCERA.



G'VE? EL VIENTO  
HACE ENTRAR A  
HUMO.

RERA RECOMPENSADO POR ES-  
TE ACTO. NO PIDO MAS PREMIO QUE EL SER TUTEADO POR US-  
TED, AL-  
TEZA. SIR PUR-  
CIVAL.



# La Patrulla Policial

Reddie Sullivan, Charlie Schmidt

**J**UZGADO POR UNA TENTATIVA DE HOMICIDIO Y COMPLICIDAD EN ROBOS, EL INSPECTOR MARGIN NO PUEDE DEFENDERSE. ENTONCES FUGA, Y NADIE LO HA ENCONTRADO AJUN.

ESPERE CUALQUIER COSA DE MARGIN, PERO NUNCA QUE INTENTARA MATARTE.

SIN EMBARGO, SOLIA SER UN BUEN POLICIA...

ESTOY DE ACUERDO CON PINKY... **ES UN MALVADO Y UN COBARDE.**



LO SEGUIMOS HASTA EL AERODROMO, LUEGO, ¡PUFF!

BIENO, DE TODOS MODOS, YA NO NOS MOLESTARA MAS. ESO CREES, PERO...



¡NADIE TE PREGUNTA ESTO A VOS!

...SI ME LO PREGUNTARAN A MI... ¡AYY!



YA ESTA... ESTO ACABARA CON EL



HA SIDO UNA COMIDA MAGNIFICA. POLLY



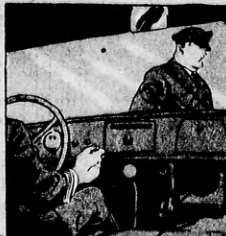
DEBIERA INVITARNOS CON MAS FRECUENCIA... ¡COMO COCINA!



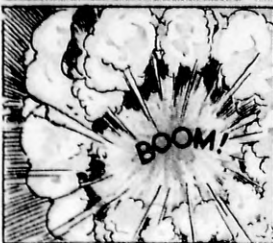
¿POR QUE ME HAS DADO UNA PATADA POR DEBAJO DE LA MESA?



CREO QUE MAGGIN VOLVERA PARA VENGARSE, PERO NO QUIERO ALARMAR A MOLLY.



**PAT**  
HACE FUNCIONAR EL MOTOR...



¡PAT! ¡PAT! ¿ESTAS HERIDO?

N...NO: CREO Q...QUE NO...



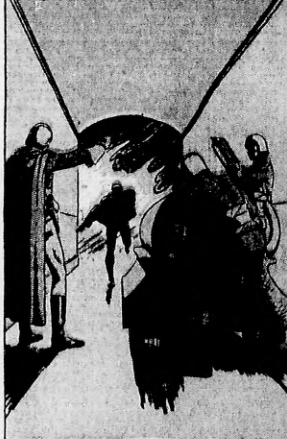
© 1969 King Features Syndicate, Inc. All rights reserved.

12/7

# Las Hazañas del HOMBRE RELAMPAGO

LA ALEX  
PUNTO

JORGE, DISFRAZADO DE ELECTRICISTA, ES DESCUBIERTO POR LOS SERVIDORES DE MING EN LA TENTATIVA DE HUIR CON CHAMEN, SE LANZA ADELANTE... PERO EL OFICIAL DE MING DA UNA ORDEN...



...UNO DE LOS HOMBRES HA CE GIRAR UNA VALVULA DEL APARATO CONTRA INCENDIOS, Y OTRO CHAGE UN GRUESO CHORRO DE SUSTAN- CIA QUIMICA CONTRA JORGE...



...LA PRESION DEL CHORRO "ARROJA" A JORGE Y A CHAMEN CONTRA LA PARED CON UNA FUERZA TERRIBLE...LOS OJOS DEL MISMO LES QUITAN EL CONOCIMIENTO."



"¡ARROJEN LAS LLAMAS! PERO MI EL OFICIAL Y CHAMEN... ESO OS SOBRE EL APARATO YO MISMO LOS LLEVARE A MING."



EL OFICIAL HA RECONOCIDO A JORGE, Y PIENSA EN LA RECOM- PENSA QUE RECIBIRIA DE MING... PERO EL DOCTOR ZHARKOW, QUE HA LOGRADO ELUDIR A LOS HOMBRES DE MING, ESTÁ PARADO EN UN NICHU DEL PASILLO."



ZHARKOW LEVANTA UN PESADO MARRON DE LA VENTANA Y LO ARROJA CON TODA SU FUERZA."

EL LUNES PROXIMO:  
"VIAJE SIN REGRESO."

# El escuadrón de la GUARDIA RURAL por ZANE GREY

**Al** INVESTIGAR LA DESAPARICION DE LOS CAZADORES ESQUIMALES, KING ESCAPA MILAGROSAMENTE DE UNA MANADA DE PERROS SALVAJES, Y POR AZAR, DESCUBRE UN MISTERIO HORRIBLE.

-0-

SON CADAVERES DE ESQUIMALES CON ROJAS DE BLANCOS. ES EXTRAÑO QUE LOS PERROS NO LOS HAYAN MUTILADO.



CAJAS VACIAS... TIENDAS DE CAMPANA... TODO PARECE PREPARADO A PROPÓSITO



¡HUM! ¿QUE OIGOP VUELVEN LOS PERROS!



GRUG! TUS PERROS YA ESTAN CERCANANDO AL POLICIA.



¡MAGNIFICO! ASI NOS LO QUI- TAN DEL MEDIO. Y SI NO, SMOKY SE ENCARGARA DEL ASUN- TO.

HAN OLFATEADO MI PRESENCIA



¡MI ULTIMO CARTUCHO!

PERO EL MIO NO ES EL ULTIMO, POLICIA.



SI PUDIERA DETENERLOS HASTA LLEGAR A LA CUEVA



Produced by Stephen Slesinger, Inc.  
Copyright 1940 by King Feature Syndicate, Inc.  
World rights reserved.

CONTINUA



# EL REGRESO DE FANTOMAS

POR LEE FALK Y RAY MOORE

EN ADEN, DONDE GLORIA ES BUSCADA POR FANTOMAS.



Copyright 1946 King Features Syndicate, Inc.  
Walt Disney owned

12-31

CONTINUAR

# CESAR EL CAPITAN SIN MIEDO

Por  
ROY CRANE  
★



HAY QUE CRUZAR EL VALLE Y UN PAR DE LOMAS.



LE TRAIGO EL SOMBRERO Y LA PISTOLA, DON BOVINO.

GRACIAS, CHICO!



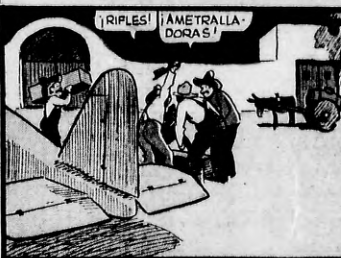
¿POR QUE HAY TANTOS MEJICANOS?

POR LA SENCILLA RAZON DE QUE ESTAMOS EN MEJICO



¿MEJICO? ¿Y HA PASADO POR LA ADUANA ESTA MAQUINARIA ANTES DE SER LLEVADA AL OTRO LADO DE LA FRONTERA?

NO.



¡RIFLES!

¡AMETRALLADORAS!



NO SON MAQUINAS.

YA EMPIEZA A COMPRENDER CHICO.



¿ESTÁ CANTINA ES LA MINA DE PLATA, ¿QUE MAS QUIERE?

NADA.



¡DON BOVINO!

PEDRO; AMIGO MIO.



TENEMOS ARMAS COMO PARA DESTRUYER A UN REGIMIENTO.

SEREMOS LOS BANDIDOS MAS FALGOS DE LA AMERICA DEL NORTE

TRANSPORTAS ARMAS PARA ESTOS BANDIDOS! CUANDO EL GOBIERNO MEJICANO SEPALO QUE OCURRE, ACABARA CON ESTA BANDI



¿EL PILOTO ES DE CONFIANZA?

¡NO!



USTED VOLVERA CON EL POR LA SEGUNDA REVESA... SI SE SUBLEVA, YA SABRA USTED LO QUE DEBE HACER.

PERFECTAMENTE

**JEAN BOLIDE**  
por OLIVER

PARA SALVAR A ANNETTE, SEGUIA TRABAJO POR LOS EMBARCOS DE TCHANG, LANG-SON PROMETE HACER TODO LO QUE PUEDE

ENTRETANTO, JEAN Y PLEIN GAZ HAN PARTIDO EN AVION EN BUSCA DE LA JOVEN

DETENGA EL BARCO; TENGO INSTRUCCIONES DE TCHANG

ANNETTE: ESCÚCHEME...

¡USTED AQUI!... DEBI ADVERTIR SU PELIGRO...

¡SHHH! HE VENIDO A SALVARLA...

EL MOTOR ESTA FALLANDO; TENDREMOS QUE ATERRIZAR

¿SOBRE EL BANCO DE HIELO?... ES UNA LOCURA...

MICHEL ESCUCHA EL HORIZONTE MIENTRAS CRECE SU ANGUSTIA

¿HAY ALGUNA FALLA SERIA?...

NO... DENTRO DE UN MOMENTO NOS PODREMOS COMUNICAR POR RADIO Y LANZAR UN S.O.S

EL LLAMADO DE LOS DOS JOVENES ES CAPTADO EN HELENSVILLE...

JEAN Y PLEIN GAZ ESTAN EN PELIGRO... VO SALDRE A BUSCARLOS...

PERO TAMBIEN LOS ENEMIGOS DE JEAN HAN CAPTADO EL MENSAJE...

¡UN MENSAJE INDICANDO LA POSICION EN QUE SE EN CUENTRAN!...

¡AVISEN A SI PARA SALIR EN SEGUIDA!

SU UNICA POSIBILIDAD DE SALVARSE, ES HUIR CONMIGO

ACEPTO... TOTAL, CON USTED MI SUERTE NO SERA PEOR QUE QUEDANDOME AQUI

CONSEGUIRAN ANNETTE Y LANG-SON HUIR DEL BARCO CAPTIVO

?

(186) (CONTINUARA)

# TED STRONG POR AL CARREÑO

CON LA DERROTA DE LOS REVOLUCIONARIOS Y LA MUERTE DE MANUEL FLORES, CERRAMOS OTRO CAPITULO DE NUESTRA HISTORIA.

BILL: VAYA A HOUSTON CITY A REUNIRSE CON LOS MUCHACHOS QUIERO QUE USTED Y BARTELL NOTIFIQUEN OFICIALMENTE AL PRESIDENTE, DE NUESTRA VICTORIA. YO TENGO QUE IR A AUSTIN POR UN ASUNTO DE IMPORTANCIA.  
¡ADIOS!  
¡ADIOS, TED!



SI BILL SUPIERA QUE EL ASUNTO DE IMPORTANCIA ES VIRGINIA WINTERS!



¡VAMOS, PINTO!  
¡TENDREMOS COMPAÑIA!



DESPUES DE VARIAS HORAS DE MARCHA.

¿ADONDE VA, FORASTERO?

¡A AUSTIN!



¿ME PERMITE IR CON USTED?

SERA UN PLACER, SEÑOR.



¿VIENE DE LOUISIANA?

SI, SEÑOR. EL CLIMA DE LOUISIANA NO ME HACIA BIEN. HE VENIDO A TEXAS POR MI SALUD.



¿POR SU SALUD?

USTED TIENE MUY BUEN SEMBLANTE PARA UNA PERSONA ENFERMA.

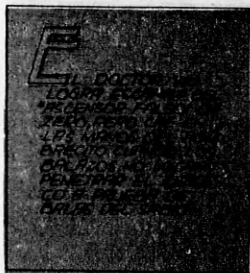
LAS APARIENCIAS ENGANAN MUCHO, SEÑOR.





# AGUEDA

Por RAY THOMPSON  
y CHARLES COLL



ME ASOMBRA COMPROBAR QUE  
UD. RECURRE A MEDIOS TAN  
RUSTICOS



UNA AGUJA ENCHA EL BRA-  
ZO DE WU.

¡JA -¡JA! TAL VEZ ME  
RESPONDA AHORA



UNA EXTRAÑA  
SOMNOLENCIA  
SE APODERA  
DEL DOCTOR WU  
QUE AL MISMO  
TIEMPO QUE RE-  
VELA LOS SE-  
CRETOS DEL  
DRAGON MISTI-  
CO, OYE SUS  
PROPIAS PALA-  
BRAS PROMUN-  
CIADAS INCONS-  
CIENTEMENTE.

LOS OJOS DEL DRAGON ARDEN SOLA-  
MENTE CUANDO LOS METALES PRECIO-  
SOS SE COLOCAN DENTRO DE EL.



DOCTOR!  
¡CALLESE!

YA ES TARDE, SENORITA... ¡DE-DE!  
NUESTRO SABIO DOCTOR YA ME HA  
REVELADO TODO; PERO AHORA  
DEBO DEJARLOS... NO SE  
ESCAPEN... ¡DE-DE!



¿QUE ES ESTO DEL OJO  
ELECTRICO... LA ALARMA!  
¿CONQUE NO HABIAN  
VENIDO SOLOS?



NO HAY SENAL DE VIDA SIN EM-  
BARGO, DEBEN ESTAR AQUI



PUEDER RESULTAR INTERESANTE  
PARA SU CEREBRO CIENTIFICO  
SABER QUE PARA ZERO, LA  
PERSONALIDAD DOBLE DEL  
HOMBRE Y LA BESTIA... ES  
UNA COSA VIEJA...  
¡OBSERVEN!



ES ASOMBROSO! PERO ME VOY ANTES  
QUE EL HOMBRE BUENO\* QUE HAY EN  
MI ME VENZA...



CONTINUARA  
LUNES PROXIMO

# BUFFALO BILL

POR HARRY O'NEILL

## BILL Y NELL

INFORMAN AL  
SHERIFF DE  
LA EXTRAÑA  
Y REPENTINA  
APARICION DE  
ALMAS EN EL  
PUEBLO VEN  
AL VIEJO...

TORNADO QUE LOS HA SEGUIDO DE DEADWOOD

NO PENSE QUE ME  
VOLVERIA A ENCON-  
TRAR CON ESE JOVEN  
SINVERGUENZA

¡PSST!  
SHERIFF.

¡E! ¡E! ¡E! EL CHICO  
ES MUY BUENO, SEÑORITA...  
PERO JAMAS LE DIRIA  
QUE PIENSO ASI  
DE EL.

VIEJO. NECESI-  
TO UN AYUDA-  
TE...

¡YO SOY TOR-  
NADO! ¡SOY  
CAPAZ DE  
ECHAR A TODOS  
LOS INDESEA-  
BLES!

EL DUEÑO ES  
SUVO... RECORRA  
EL PUEBLO Y MANTEN-  
GA EL ORDEN

CAMINEN, MUCHACHOS  
...NO SE ESTACIO-  
NEN..

UN HOMBRE ASUSTADO VIENE A VER  
AL SHERIFF.

ESTA EN EL PUE-  
BLO, SHERIFF...  
EL ASESINO  
CORBIN

¡RELINA  
PRONTO,  
DIEZ HOM-  
BRES!

MUCHACHOS: HAY  
QUE VIGILAR TODOS  
LOS CAMINOS QUE  
SALEN DEL  
PUEBLO

¡TIREN EN CUANTO  
LO VEAN!

¡OH! AHÍ ESTA EL  
VIEJO TORNADO  
HABLANDO CON  
UN HOMBRE

¡LLAMELO  
ANTES QUE  
CORBIN LO  
LLENE A  
BALAZOS!

LE TRAIJO UN IN-  
QUILINO PARA LA  
CARCEL, SHERIFF

¡DETUVO  
AL ASE-  
SINO  
CORBIN!

ESA NOCHE, UNA CARRETA  
SE DIRIGE HACIA LA ESTAN-  
CIA DEL PADRE DE BILL.  
(CONTINUAR)

# SOLIMAN EL MAGO

POR PHIL DAVIS

SOLIMAN, COMPARADO DE LOTARIO SE OIJE - MIRA EL TERA-  
TRO DONDE DEBE  
ACTUAR



# JIM DE LA SELVA

POR  
ALEX RAYMOND

**P**EDRO STONE HA SIDO MUERTO POR LA BALA DISPARADA POR SU SEGURO PUNCHY, CON LA INTENCION DE MATAR A JIM DE LA SELVA.



**J**IM, KITTY Y KOLU, PASAN EL RESTO DE LA NOCHE AUMENTANDO LA DISTANCIA ENTRE ELLOS Y LOS BANDIDOS.



**A** LA MADRUGADA SE REFUGIAN EN UNA CUEVA, Y MIENTRAS KITTY Y KOLU DUERMEN, JIM MONTA GUARDIA Y RE-VERISA LOS PAPELES QUE KITTY HA SACADO DEL BAUL DE PEDRO STONE.

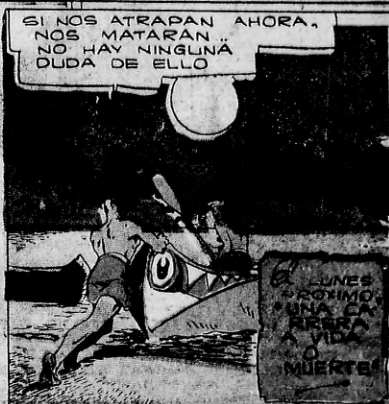
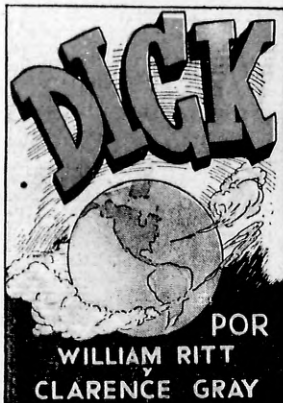


**"H**UM!" MURMURA JIM—"SON EN SU MAYORIA, RECORTES DE DIARIOS VIEJOS. AQUÍ HAY UNA COLUMNA SOBRE PEDRO STONE, QUIEN MURIO EN UN HOSPITAL EN 1925. ESTOS OTROS RECORTES DESCRIBEN LAS FECHERIAS DE UN TAL BEAK BOZELL. SI, SEÑOR, BEAK BOZELL Y PEDRO STONE, SON LA MISMA PERSONA."



**M**AS TARDE, JIM SE LLEVA A UN LUGAR DO A KOLU. QUIERO QUE LLEVES ESTO A LOWRY. LE ACONSEJO QUE EL Y SUS HOMBRES DEN UN GOLPE AHORA. QUE LOS BANDIDOS NO TIENEN JEFE.







# LAS MIL Y UNA NOCHES

## \*ALADINO y la LAMPARA MARAVILLOSA\*

¡OH! DAME RICAS  
ZOPAS SEME-  
JANTES A LAS  
DE UN PRINCI-  
PE HINDU.

TU VOLUNTAD SE  
CUMPLIRÁ. GE-  
NOR.

AHORA SOY MAS  
BELLO QUE EL PRIN-  
CIPE GIZUF DE  
SAINA-  
MA.



5



LA GENTE SE REUNIA PARA ADI-  
RAR AL PRINCIPE DESCONOCIDO Y  
SU RICO CORTEJO.



DEBE SER  
UN PRINCI-  
PE DE UN  
CUENTO  
DE HA-  
DAS.

ALADINO PA-  
SABA POR  
LAS CALLES  
DE BAGDAD,  
ARROJANDO  
MONEDAS  
DE ORO A  
LOS  
**POBRES.**



¡OH, BELLA  
PRINCESA!  
TU MIRADA  
ES COMO UN  
RAYO DE  
SOL.



¡QUE NOBLE  
HERMOSO!  
¿QUIEN SE-  
RA?

PARECE UN  
PRINCIPE HIN-  
DU.

VEN, PRINCESA, PA-  
RA ADMIRAR AL  
HOMBRE QUE PASA  
POR NUESTRA CA-  
LLE.



MADRE, VETE AL  
PALACIO DEL SULTAN,  
Y PIDE AL KALIFA QUE  
ME DE LA MANO DE  
SU BELLA HIJA.

DEBES  
ESTAR  
LOCO,  
ALADI-  
NO.



COMICART 20. Editor: reu. Dines. Kallio

# Tarzan

Por EDGAR RICE BURROUGHS

"El MILAGRO DE MOLOCAR"



TARZAN FUE LLEVADO AL GRAN TEMPLO FRENTE A LA LAGUNA SAGRADA. ENTONCES MOLOCAR SE DIRIGIO A LA ENORME IMAGEN DE...



BARL-YEOM "OH, GRANDE Y TEMIBLE DUEÑO DEL MAR; HEMOS VENIDO A DAR ALI-MENTO A LOS PE-CE-S..."



...DEMONIOS! LUEGO LLAMO A UN SACERDOTE DE ASPECTO ATLETICO. DIRIGIO LA PALABRA A LA...



...MUCHEDUMBRE EXCITADA. VERAN EL PODER DE MOLOCAR. ARROJARÉ A ESTE SACERDOTE ENTRE...



...LOS PECES. Y SALDRA ILESO. EL SACERDOTE SE ARROJO AL AGUA. LOS PECES SE LANZARON HACIA EL PE-RO NI...



UNA GOTTA DE SANGRE TIRO EL AGUA UNO TRÉS.



...OTRO. LOS PECES VOLVIERON A LA SUPERFICIE ¿DONDE ESTARIA SU PRESA?



LOS ESPECTADORES ESPERABAN EN UN ANSIOSO SILENCIO. ENTONCES EL SUPREMO SACERDOTE BATIO SUS PALMAS. SE ABRIÓ UNA PUERTA DEL TEMPLO Y APARECIÓ...



EL SACERDOTE CON LAS ROPAS SECAS. UN PALABRO GRITABA LA BENTE. GRABOS ES



EL LUNES PROXIMO, LA RESPUESTA DE UN HEROE!

EL PODER DE MOLOCAR? VOLVIO PORQUE ASI LO QUERIA YO! DECLARO MOLOCAR. PERO ESTE NO VOLVERA. Y SEÑALO A TARZAN AL QUE SUJETABAN LOS SOLDADOS. MIENTRAS LLECIA LLORABA.